

# 彩虹中樂團 15周年紀念



牧者密語  
 起來！回到伯特利  
 主題文章  
 穿越  
 同工心聲  
 莊稼已經熟了  
 謙卑事奉  
 樂奔主的路  
 分享篇  
 全教會讀經運動分享  
 禱告：鬆開雙手的變革  
 當爸媽真不容易  
 服務中心與家庭同行專輯  
 彩虹中樂團15周年紀念專輯  
 文字事工委員會書籍介紹



## 牧者蜜語

- 2 起來！回到伯特利  
陳康牧師

## 主題文章

- 5 穿越一卷首語  
羅穎珊  
淺論穿越  
黃厚基傳道
- 6 訪問篇—假如我是……  
周李翠芬·羅穎珊
- 7 讀書分享會信息撮錄  
讀經是趟穿越旅程  
—聖經詮釋的三個世界  
廖劍雲

## 同工心聲

- 8 莊稼已經熟了……  
吳乙言傳道
- 9 世代相傳的信仰使命  
盧陳詠思傳道
- 10 願意我們同心侍主  
丘斐娜幹事

## 謙卑事奉

- 11 樂奔主的路  
黃黃幸怡會佐

## 分享篇

- 12 活泉園分享  
馨風編輯
- 13 全教會讀經運動分享  
馨風編輯
- 14 感恩在活泉園的遇上  
玲
- 15 禱告：鬆開雙手的變革  
黃志宇
- 16 我感到祂一直在看顧著我  
繆政剛
- 17 「敬拜的人生」  
Gary Sum
- 18 感恩我在「堅浸家」40年  
小兒子
- 19 當爸媽真不容易  
Rebecca
- 20 保羅行蹤遊記  
林立志

## 21 服務中心與家庭同行專輯

服務中心同工資料提供

## 26 彩虹樂團 15 周年紀念專輯

繆鄧小燕團長·李福主任資料提供

## 心窗集

- 30 以賽亞書 40:8  
Gloria  
馬太福音 11:28  
Melanie

## 文字事工委員會書籍介紹

- 31 讓耶穌幫你帶小孩  
羅穎珊
- 32 真的有一天堂  
Jackie Kwan
- 33 家事分享  
馨風編輯



# 起來！ 回到伯特利

舊地重遊，你會發現甚麼？有兩個可能性，第一是環境和建築物都沒有改變。第二是環境與建築物都完全改變了。但無論上述的兩個情況，人和事都不復再，但在我們的記憶中，有很多事仍然是清晰的，而當中有不少都對我們有很獨特的意義，甚至可能當中曾發生的一件事，影響我們日後的一生。

在創世記35章，上帝吩咐雅各回到昔日與祂相遇的地方。究竟上帝為甚麼要這樣做，而我們又可以從經文中有甚麼反省和學習？

**重回昔日的地方** 「神對雅各說：『起來！上伯特利去，住在那裡；要在那裡築一座壇給神，就是你逃避你哥哥以掃的時候向你顯現的那位。』」（創35:1）伯特利是一個甚麼的地方，是甚麼原因神要雅各重回伯特利？我們需要回到創世記28:10-19去了解：

「雅各出了別是巴，向哈蘭走去；到了一個地方，因為太陽落了，就在那裡住宿，便拾起那地方的一塊石頭枕在頭下，在那裡躺臥睡了，夢見一個梯

子立在地上，梯子的頭頂著天，有神的使者在梯子上，上去下來。耶和華站在梯子以上，說：『我是耶和華你祖亞伯拉罕的神，也是以撒的神；我要將你現在所躺臥之地賜給你和你的後裔。你的後裔必像地上的塵沙那樣多，必向東西南北開展；地上萬族必因你和你的後裔得福。我也與你同在。你無論往那裡去，我必保佑你，領你歸回這地，總不離棄你，直到我成全了向你所應許的。』雅各睡醒了，說：『耶和華真在這裡，我竟不知道！』就懼怕，說：『這地方何等可畏！這不是別的，乃是神的殿，也是天的門。』雅各清早起來，把所枕的石頭立作柱子，澆油在上面。他就給那地方起名叫伯特利；……」（創28:10-19）

雅各以計謀從他父親以撒，騙取了原屬於他哥哥以掃的祝福，引致他哥哥想殺他。雅各為了逃避他的哥哥，按爸爸的指示去投靠他的舅父拉班。

雅各在伯特利遇見上帝，雖然這經歷距離創世記35章所描述的時



間，已經相距差不多20年，但在雅各的生命中，這仍是一個有特殊意義的地方。對於雅各來說，伯特利是他人生的低谷——被哥哥追殺但父親沒有為他出頭，反再勸他逃難。離鄉別井、前路未明、無瓦遮頭。但更重要的是，這是他與神第一次相遇的地方，神賜福予他，他察覺神的臨在，那是一個使他懼怕，使他心存敬畏的地方。回到伯特利，就是回到上帝那裡，重回「神的殿」。

在創世記35章，上帝要雅各離開本來想安頓的地方示劍「後來，經過長途跋涉，雅各終於從巴旦亞蘭平安到達了迦南地的示劍城。他就在城外紮營住了下來。」（創33:18新普及譯本）上帝不想雅各就此在示劍安頓下來。

雅各當時的景況如何？我們可以從他準備送給他哥哥以掃的禮物中大約知道「就從他所有的物中拿禮物給他哥哥以掃：母山羊二百隻，公山羊二十隻，母綿羊二百隻，公綿羊二十隻，奶崽子的駱駝三十隻，各帶著崽子，母牛四十隻，公牛十隻，母驢二十匹，驢駒十匹；」（創32:13-15）

看來，雅各是一位富裕的人，生活無憂，但上帝需要他回到生命的特別之處，回到曾經與神相遇的地方。

當上帝呼召我們要起來，你會怎樣回應？要你起來離開你的安舒區，你會怎樣回應。起來、離開罪惡，去到聖潔。起來、離開憂慮，去到信靠。起來、離開埋怨，去到感恩。起來、離開懼怕，去到堅強。起來、離開自我，去到關懷別人。

弟兄姊妹，那一處是你的伯特利，你在那裡曾經遇見神？那一處是改變了你的地方？你記得當時上帝對你說甚麼？你當時怎樣回應祂？

**重整屬靈的生命** 回到伯特利，是一個屬靈的原因。因為雅各曾經在伯特利許願說：「神若與我同在，在我所行的路上保佑我，又給我食物吃，衣服穿，使我平平安安地回到我父親的家，我就必以耶和華為我的神。」（創28:20-21）那時雅各已回到父家，並且不單有食物吃，衣服穿，更是一個富裕的人，但他卻

忘記了神。

「雅各就對他家中的人並一切與他同在的人說：『你們要除掉你們中間的外邦神，也要自潔，更換衣裳。我們要起來，上伯特利去，在那裡我要築一座壇給神，就是在我遭難的日子應允我的禱告、在我行的路上保佑我的那位。』他們就把外邦人的神像和他們耳朵上的環子交給雅各；雅各都藏在示劍那裡的橡樹底下。」（創35:2-4）經文的陳述，我們可以知道，在過去一段日子，雅各容許他和他的家人敬拜外邦神，他們中間有神像以及隨身的飾物，雅各要他們「自潔、更換衣裳」，表明他們日常的生活和生命是不潔淨的。

感恩的是，雅各知道問題後，便指示所有家人及同行的人，進行徹底的行動——除掉中間的外邦神；進行禮儀上的自潔和更換衣服；一起上伯特利，回到上帝那裡；把任何有象徵意義的隨身事物徹底的放棄和埋葬。

在我們生命中，會不會仍有一些偶像我們需要除掉、徹底放棄和



埋葬？經文提醒我們，不能擁有偶像，但卻同時去上帝那裡，我們要先除去偶像，這是認罪、悔罪、改過的行動。

## 重新立志和委身

於是雅各帶著各人起程去伯特利「他們便起行前往。神使那周圍城邑的人都甚驚懼，就不追趕雅各的衆子了。於是雅各和一切與他同在的人到了迦南地的路斯，就是伯特利。他在那裡築了一座壇，就給那地方起名叫伊勒伯特利；……雅各從巴旦亞蘭回來，神又向他顯現，賜福與他，且對他說：『你的名原是雅各，從今以後不要再叫雅各，要叫以色列。』」這樣，他就改名以色列。」（創35:5-6、9-10）

其實早在雅各仍在拉班家中打工的時候，上帝已經吩咐他回到父親的地方：「耶和華對雅各說：『你要回你祖、你父之地，到你親族那裡去，我必與你同在。』（創31:3）但雅各似乎已經忘記了，正如我剛才曾提及，他想安頓在示劍這地方。

另一方面，上帝要雅各重新回到伯特利，是因為那裡是他被哥哥以掃追殺，當時正面對生命的危機。今日，雅各再次面對生命的危機，在34章，講述了一件事，就是雅各的女兒底拿被示劍玷污，雅各的兒子們十分忿怒，所以設法要報仇。於是運用計謀，就是要示劍和所有男丁接受割禮，而在他們割禮後仍然疼痛的時候，把他們都殺死了。當時，雅各就對他的兒子說：「你們連累我，使我在這地的居民中，就是在迦南人和比利洗人中，有了臭名。我的人丁既然稀少，他們必

聚集來擊殺我，我和全家的人都必滅絕。」（創34:30）

生命有時一些相類的危機或挑戰是會重覆再次出現的，就以雅各為例，他被追殺的境況，雖然相隔了20年，但又再重現。在危難的關頭，滿有恩典和憐憫的上帝，親自向雅各說話，提醒他要再次回到上帝那裡，生命再次與上帝結連，再次設立祭壇，向上帝呈獻生命和感恩。

上帝對雅各說要他回到伯特利，他就立即應命，可看得出他知道自己的問題，他明白生命需要上帝。弟兄姊妹，今日我們的問題，就是不知道自己的問題，也不察覺原來生命中已漸漸沒有了上帝。

上帝要雅各改名。雅各這名字的意思是甚麼？「生產的日子到了，腹中果然是雙子。先產的身體發紅，渾身有毛，如同皮衣，他們就給他起名叫以掃。隨後又生了以掃的兄弟，手抓以掃的腳跟，因此給他起名叫雅各（就是抓住的意思）。」（創25:24-26）

我們看看雅各一生，他都人如其名，抓緊很多東西——他出生前抓著哥哥的腳跟、他抓著要得長子的名份，抓去了哥哥長子的祝福，他抓著拉結為妻，他抓著很多的財物，務求為自己「興家立業」（創30:30）

最後，他在雅博渡口，抓著神的使者不放「雅各說：『你不給我祝福，我就不容你去。』（創32:26）這次，他抓對了，因為他抓著神。那時，神的使者預告他要改名「那人說：『你的名不要再叫雅各，要叫以色列；因為你與

神與人較力，都得了勝。』」（創32:28）

在創世記35章，上帝再次對他說：「你的名原是雅各，從今以後不要再叫雅各，要叫以色列。」（創35:10）「以色列」這名字是雙關語，一方面的意思是「與神較力」，另一種意思是「尊貴的王子」。因此一方面記念雅各在雅博渡口的經歷，另一方面代表神在他身上的期許：上帝要雅各活出「尊貴的生命」來。上帝要雅各回到伯特利，為要再次重申祂的祝福「我要將你現在所躺臥之地賜給你和你的後裔。你的後裔必像地上的塵沙那樣多。必向東西南北開展；地上萬族必因你和你的後裔得福。」（創28:13-14）、「你要生養衆多，將來有一族和多國的民從你而生，又有君王從你而出。我所賜給亞伯拉罕和以撒的地，我要賜給你與你的後裔。」（創35:11-12）

雅各再次在上帝面前立志、感恩和敬拜神：「雅各便在那裡立了一根石柱，在柱子上奠酒，澆油。雅各就給那地方起名叫伯特利。」（創35:14-15）弟兄姊妹，讓我們也回想那處是自己的伯特利，回想曾經與上帝相遇的經歷，並再次重新在神面前立志，一生活出尊貴和榮耀上帝的生命。



# 穿越一卷首語

穿越的日常經驗之一是看韓劇，回到過去的一個時空，親歷其境。今天時空的你我與當時當地的人物相遇、互動。

穿越，能夠有更廣闊的視野嗎？在〈淺論穿越〉引領我們一起打開穿越的門。〈假如我是……〉邀請大家回應，若是回到聖經裡的場景，想去哪裡呢？要遇上哪個人物呢？最後我們在《讀經是趟穿越旅程：聖經詮釋的三個世界》讀書分享會現場，遇上作者盧家輝傳道，並且能夠更好把握讀經的穿越竅門。來，一同踏上旅程吧！

## 淺論穿越

……黃厚基傳道

**穿越是……** 穿越，是個空間的描述，可用以說明旅程。用作隱喻，可以描述時間，可以更廣義的形容穿越於不同文化與社會之間，更可以說穿越諸世界、諸心靈境界。年紀乎？故，世代與世代之間的差異如何穿越，觀念和價值觀之差異如何穿越？故，穿越關乎溝通與聆聽，關乎如何了解彼此，才不致於誤解對方。作為空間的概念而言，要妥當的穿越，只要有合適的導航便能抵達欲達之處。但在心靈而言，要穿越誤解，抵達對方的心境，卻是要一再的謙和與體貼，知道自己在了解對方的過程中，分分秒秒自以為是的冒犯了對方。

**閱讀·穿越** 用於閱讀，穿越，是心思上的操練。想穿越聖經文本世界的字裡行間的心思，修辭中的隱隱約約，揣摩作者的敘事與符號，所需要的是細心的閱讀。要穿越到文本背後的世界，具備當時世界的相關資訊，就如能看見一個個的窗戶，讓我們可以窺探各種相關的文化代號。拿著文本，這些代號在各種體裁的承

載下，彷彿待解的符碼。貼切的了解才能詮釋得到位。進入文本的含意，用個比喻來說，必須完全掌握其中的符碼如懂得一個遊戲的種種規則，才能玩得盡興，才能讀出其中三昧。

**人生·穿越** 用於人生，穿越今生時間的隧道，穿越過去、穿越記憶、穿越創傷、穿越到童年和穿越到母腹；或是穿越到未來、到老年、到父母的心境，穿越過人與人中間的圍牆、隔膜、誤會。有穿越的意願，也要有直視問題的意志，才能穿過那充滿傷害的隧道，直面真相，直面那掩飾起來的陰暗面，觸摸那已經結疤的傷處。凡此種種，都需要恩典之能、放下之能，以及大仁大勇。

# 穿越—訪問篇

如果你可以成為任何一個  
聖經人物，你會選擇那一位？

## 假如我是……

### 假如我是馬利亞

…… 周李翠芬

我是馬利亞？好極！

聖靈感孕，避過世界的情恨糾纏就有一個百份百的好兒子！

除了馬利亞，沒有一個母親能完全不擔心孩子變壞，交損友，品德缺陷和不愛主的；省了我許多費盡心思的教導和無數個憂慮失眠的夜晚啊！

雖然孩子肩負重任，為罪人犧牲，但能成為聖子耶穌基督肉身的母親，我自豪無比；這個榮耀真是萬世留芳，又有天使報喜，見證幾位博士來朝拜，叨一下光，實在叫人羨慕啊！失去愛子的痛又叫萬人同情呢！

總括來說，真是此生無憾矣！

### 假如我是摩西

…… 羅穎珊

我會記得自己生於動盪時期，在幼年獲拯救，得以存活。我會融通成長時學習希伯來文化與埃及知識。

我會在被放逐逃避通緝的時候感到無奈，但漸漸適應曠野的生活和生存技能。

被神呼召帶領以色列人出埃及，但其實是一起經歷新的事蹟、經歷神蹟奇事，所帶領的除了是逃離法老，更是一同親近神。

感恩我可以與神面對面說話（民12），即或僅是看到祂的背（出33）。

而最後雖見到迦南地，卻沒有進去，我覺得依舊是此生無憾！



## 讀書分享會信息撮錄

# 《讀經是趟穿越旅程——聖經詮釋的三個世界》

盧家輝傳道引領我們「穿越」

**穿越2000多年** 2025年4月27

日（主日）下午，《讀經是趟穿越旅程》的作者盧家輝在本會與大家一同穿越2000多年讀經的三個世界，並進一步剖析「基礎讀經培訓範式的轉移」。

**凍肉=聖經文本？** 新約學

者魯茲（Ulrich Luz）把聖經比喻為「凍肉」的看法：「成文的聖經文本就如一塊冷凍食品般，可供保存和運送。冷凍食品只有在解凍並可供食用時，才會變得有意義。」作者繼續演繹：「把文本的解讀，理解為文本三個世界（文本世界、文本後世界和讀者世界）的探究，可說是近代詮釋學及聖經研究領域逐漸成形的共識。」

**結構：三部份=三世界** 本

書分為三部份。第一部份是「引言」，講解基礎讀經培訓更新的需要，及讀經三個世界的基本理論框架、概念。

第二部份是「基礎篇」，先逐一介紹，後展示如何運用讀經的三個世界。

第三部份是「進深篇」，提供一個基本理論整合，並講解怎樣在事工上應用讀經的三個世界。

**讀經的「三個世界」** 盧家

輝進一步提出：近年，不少聖經學者及關注聖經詮釋的神學家，尤其受詮釋學大師利科影響的學者，似乎慢慢形成一種共識。他們將聖經詮釋，看作讀經的「文本世界」、「文本後世界」並「讀者世界」三個世界的探索研究。簡言之，讀經活動就是「穿越」這三個世界的「旅程」。藉此更多認識神、自己和所處的世界。

**文本世界** 進入1970年代，普

遍學界出現語言轉向，聖經學者借用這浪潮的哲學、人類學和文學研究方法，形成一個聖經文學研究運動。他們關注聖經文本的文學特徵、人物塑造、場景設定及情節佈局等。

**文本後世界** 對聖經研究略有

認識的人都知道，現代聖經研究興起於啟蒙年代。這個進路被稱為「歷史評鑿」，蓬勃發展於19世紀中至1980年代。他們研究的焦點正是「文本後世界」。

**讀者世界** 上

述轉向沒有停留在文本當中，更轉向讀者世界。事實上，文本意義既受制於文本，



也涉及讀者「填入」其神學、生活或宗教經驗和關注，與文本整合而產生文本意義。他們關注的焦點，正是「讀者世界」。

**神學學者推介** 香港中文大學崇

基學院神學院李均熊博士推薦道：「本書不只是停留於純粹的讀經實用手冊，更結合了研讀經文三個世界的可行操作，和背後的神學與詮釋理論。書中採用的三一神學與啟示論進路，藉此討論經文的三個世界的關係，卻是華文著作中的斬新嘗試，這亦是本書獨特之處。」

中國神學研究院胡俊鑾博士在序言中表示：「讀經不僅是閱讀經文本本身，也是在閱讀能與當今讀者產生共鳴的聖經作者的故事，更是在閱讀正在讀經的自己、所屬的身份，以及所處的時代。詮釋循環讓我們明白，讀經不是一個已然圓滿的任務，而是一個具開放性且不窮盡的尋索意義的旅程。我誠意推薦這本書，期盼它為當今信徒（個人及群體）的讀經生活，帶來新的動力和導向。」

讓我們一起穿越【讀經】的新旅程Journey！





# 莊稼已經 熟了……

**恩典夠用** 大家好，我是吳乙言傳道，主要服事普通話群體。小學前開始在香港浸信教會聚會，也在這裡決志、成長和事奉。沒想過有一天會成為這教會的傳道，現在每天仰望牧養我一生的神，讓祂陶造我成為祂可使用的僕人和器皿。

過去這幾年神讓我學習，接受自己的不知道和不能夠，再倚靠祂的恩典過每一日。入職後，把印了神話語的書籤掛在牆上，每天默想：「我的恩典夠你用的，因為我的能力是在人的軟弱上顯得完全。」（林後12:9）耶穌每天提醒我，不要害怕，恩典夠用。

**神的感動** 沒有想過做傳道，為何會成為傳道？我的母語是廣東話，又為何主要牧養普通話群體呢？

一切出於神的感動。疫情期間一次網上普通話祈禱會中，上帝觸動我，第一次帶淚為社區中未認識主的普通話朋友禱告；疫情後又曾讓我有如火燃燒的感覺，看見禾場的需要。神一步一步讓我更多參與普通話事工，不過我沒有想過要全職在教會服事。

直至去年神在普通話崇拜中要我放下心中所愛，打碎心中偶像，「回教會」。我跟神說，我不願意，我害怕；我看見需要，但不知怎做。主感動我，祂要讓黑暗中的人看見盼望，並祂承諾，祂差遣我去的地方，祂已在那裡。何等恩典主願意使用破碎的我，確定這是出於主的呼召後，我便憑信心踏上這新旅程。

**踏上新旅程** 「舉目向田觀看，莊稼已經熟了，可以收割了。」（約4:35下）「要收的莊稼多，做工的人少。所以，你們當求莊稼的主，打發工人出去收他的莊稼。」（路10:2下）過去數月與神同工的過程中，神不斷帶新的普通話朋友來，慕道朋友參加不同福音聚會，新朋友決志信主，生命更新轉化。神已把鄰舍帶到我們身邊，有些來港前從未聽過福音。相信主不但在呼召我，也在呼召整間教會一起回應：願主給我們信心、勇氣、新思維、新眼光並愛靈魂的心，一起踏上一條未知的祝福路！

# 世代相傳 的信仰使命

**半百前** 我是家族中第5代的基督徒，自小就出入教會，教會就是我的家。

去年在家父安息禮前，整理舊相片中，發現不少信仰在我家族內的美事。滿月後兩天的我便獲得派單張經驗，因父母抱著我跟隨教會到西貢派單張傳福音。1977年父母到「城浸」基址彩坪閱覽室開荒，更加體現父親每日工作和事奉，用生命去傳揚基督。1984年因家父回「城浸」母會事奉，全家居於教會。一生見證著父母忠心敬虔愛主，希望人人悔改歸主的心志！

從小我就喜歡聽道，熱愛教會生活，參與崇拜、主日學、助道會、詩班、手鈴組等。到1993年蒙召，進入神學院接受裝備。畢業後有機會不斷參與學生福音工作：先在母會的基址禧年小學、後到本會顯理中學，近年除母會「城浸」幼稚園外，更有機會得香港培道小學暨幼稚園，邀請成為我母校的校牧，亦能接觸到附近友好的學校如：香港培正小學暨幼稚園、九龍民生書院幼稚園等。到2009年部份時間再進修至2015年。

**半百後** 我是一個非常重情義的人，無可能只差幾年，未到退休就離開母會！上年思考離開

一個我所愛，可以不眠不休事奉的母會，實在無人會理解，甚至連我自己也不太明白。在不斷祈禱、得多眼淚、反覆掙扎之中，神 (In His Time) 帶我離開「城浸」，更想不到家父這個愛護教會的忠心僕人，(In His Time) 也離開「城浸」回天家，似乎是一個階段的完結。

今年，新的一頁又在我的生命展開，在禱告中，祈求神帶我到一間稍熟識的浸信會事奉，按神的帶領來到香港浸信教會，一個新階段的重整和了解。現在我是負責婦女部工作的，而婦女實在是家的根本，影響深遠；在職場亦能幹萬分，故婦女們的影響力實在是極大的。在就任後，時常在禱告中求問，我們一群婦女，應該怎樣做一個賢德的婦女，在這世代中與神同行，期待神帶著我們展現神所愛的婦女在教會中！

**心聲** 剛經歷完泰國地震回港，似乎人以為能掌握的事其實太小，人亦實在太渺小。當眾教會擔心社會動亂、疫情、天災之後，很多人已經移民，出生率又低，或再大家不回來教會了！只要我們環視四周，還有很多學校、家庭、公司、社區圍繞著我們教會附近，很多遼闊的禾場，請弟兄姊妹與我一起去觀看，如果大家願為主多走一步，這遼闊稻田的收成是無法估計的，主的莊稼就在前面，正等待我們去收割。願人得著主耶穌基督的信、望、愛！



# 願意我們 同心侍主

**多媒體事工** 我從小喜歡繪畫設計，對一切美麗的人和物特別留意，順理成章，畢業後從事設計的工作。曾在基督教出版社工作，負責不同聖經譯本的排版及活動宣傳設計。時至今日我仍認為聖經的排版是眾多書籍中最困難和繁複的。

第一次接觸多媒體時是在我的母會，沙田浸信會。我加入教會的影音部事奉，參與教會的短片拍攝，化妝造型及道具設計，更有幸參與兩套福音電影的拍攝。當年除了幾位教牧同工，其餘工作人員都是弟兄姊妹。回想起，大家都非常熱心投入事奉，各人身兼數職，由天未光拍到夜深，讓我看見不計辛勞同心事奉是何等的美好。

**全職事奉** 原來神一直在裝備我，由學習平面设计、影片拍攝剪接以至化妝造型及道具設計，祂也在保守引領我。

大約10年前，神帶領我進入教會作全職事奉，負責教會的雙月刊及聚會海報設計，後期更開始製作影片。從而跨出平面设计進入多媒體事工的領域。

我屬於不安於現狀的人，喜歡新事物，追求學習自己有興趣的事物，從而有計劃地實行目標。經過一段時間的探索，尋求，進修，我向神禱告，希望未來的日子可以全心投入多媒體事工服侍。神應允我，祂帶我離開服侍了多年的教會，進入全新的多媒體事工，擴闊了我的眼界。

**傳福音·多元化** 現今是一個多媒體的世代，傳福音也應該多元化。網絡的傳播更濶、更遠、更有溫度，拍攝福音影片，協助教會推動福音聚會，絕對是傳福音不可或缺的一個媒介。

每一個事工都需要大家的參與和支持，期盼未來有更多的弟兄姊妹願意與我們同工，一起推動福音事工。不要被自己的限制去限制神在你身上的作為，要相信在神是沒有難成的事。

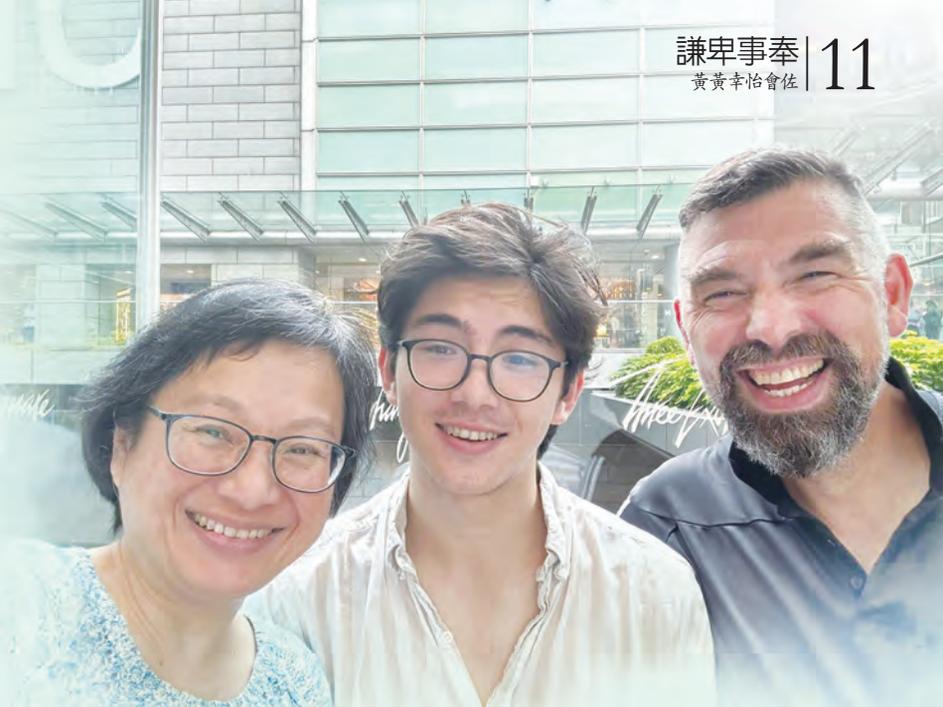
在這裡我鼓勵大家報名參加多媒體事工！

<https://hkbc.org/f2259>

「我們曉得萬事都互相效力，叫愛神的人得益處，就是按祂旨意被召的人。」(羅8:28)



# 樂奔 主的路



我是黃黃幸怡會佐，主日學部的顧問和成人及兒童主日學的導師。

〔奔主的路〕是一首我很喜歡的詩歌。詩歌的作詞人Evelyn A Cummins，1922年她31歲時因病患不能返教會，透過收音機聆聽講道後受到啓發而作此詩歌。詩歌的名及歌詞亦描繪我自2003年信主返「堅浸」後的日子。天父讓我在不同的崗位（家庭、工作、教會及教會以外）透過不同的歷程成長，各項事奉都在祈禱中開展，一直帶領著我。

**家庭** 我在懷孕期間受浸，孩子3個月時我便抱著他返崇拜，我和丈夫在他6個月時參加嬰兒奉獻禮，以哥林多前書13章愛的篇章作為我們的誓言。兒子3歲時參加兒童主日學，丈夫與我自此一同在主日崇拜，而我亦不停止地上主日學。

**工作** 2008年我被召學習反販賣人口的工作。現時，我服務的機構Agape International Missions在柬埔寨設有救援、治療及賦權的工作，自2014年起被救的女孩子超過2千人，被捕的販子超過600人。

自2011年起我被召有機會參與不同的公共事務領域：兒童婦女事務、禁毒、監警、醫療衛生、大學教育及城市規劃等。每個領域都加深我對香港的認識，天

父亦讓我在不同的領域中作和平之子。

**主日學** 「堅浸」的傳統是「若不是主日學學生，便是導師」，我由2010年開始參加主日學，2018年開始作信徒成長班的導師。過去一年我亦學習成為兒童主日學的導師，很感恩從中認識很多長年在主日學事奉的弟兄姊妹；很感恩今年教會推行讀經計劃，有超過1500位弟兄姊妹參加每日讀經，一同渴慕學習神的話語。

**浸信會聯會** 自2020年起，我受邀成為聯會的義務法律顧問。「堅浸」與長洲和香港仔浸信會在1938年成立聯會，油麻地、九龍城及紅磡佈道所亦在聯會成立兩年內加入。當年內地正遭國難戰爭和災禍，聯會以聯絡香港各浸信會的堂會，推廣福音和援助國內受難的教友、支持國內教會事工為始，隨後發展至教育、社會服務及醫療等事工。聯會現時仍有三件案件等候審訊及一件案件在上訴中。這是我在各項事奉中最大的挑戰，極需要大家為我及聯會同工禱告記念。

**會佐** 2021年12月5日我被按

立為「堅浸」的會佐（即新約中的執事），乃終身職守，協助牧師及教牧團隊履行傳福音、管理講壇、施浸、訓練門徒、牧養及作群羊的榜樣的職守，會佐會由全體在任牧師及會佐組成，辦理會章賦予及會友大會所託付之工作。加入會佐會後我認識不同的基址和部委、各會佐及教牧同工，了解教會及弟兄姊妹的需要，並在禱告中等候及辨識主的帶領。

## 《我們的「堅浸家」》 教會125周年口述歷史

2026年12月19日是「堅浸」的125周年日，按教會的記錄，我們有超過700多位會友加入教會超過20年及年過70歲的弟兄姊妹，當中有些已移居海外，有些亦沒有再參加教會的活動。教會總幹事Annie將會先向150多位在港並過去4年仍參加教會活動，又年過70歲的會友發出訪問邀請，透過視像和文字記錄，訪問他們認識神及在「堅浸家」成長的歷程，以回憶和感恩記述神在我們這個「堅浸家」豐盛的恩典，並作我們繼續前行的鼓勵。請大家踴躍參與義工招募，並為此祈禱記念。



# 分 享



「迎神貫注·花墨篇」展覽。由葉蔓葭老師透過教畫與同學互相分享生命中的喜與悲，從畫作中省察上帝對每個人的祝福，關懷與生命改變。展覽期間由2月14日至3月13日。

「跨世代的連結」油畫展。趙之琨會在以畫筆捕捉城市中的人和事，透過畫描述當中的人情味與文化交融的故事。展覽期間由3月14日至4月13日。



逾越節的羔羊系列。這一輯素描，讓我們一起默想主耶穌基督犧牲的愛。

<p><b>逾越節的羔羊系列</b> 「看哪，神的羔羊，除去世人罪孽的！」 (約翰福音 1 章 29 節)</p>	<p><b>逾越節的羔羊系列</b> 「他們吃的時候，耶穌拿起餅來，祝福，就擘開，遞給門徒，說：『你們拿著吃，這是我的身體。』又拿起杯來，祝謝了，遞給他們（門徒）……」 (馬太福音 26 章 26 節)</p>	<p><b>逾越節的羔羊系列</b> 「當下彼拉多將耶穌鞭打了。兵丁用荊棘編做冠冕戴在他頭上，給他穿上紫袍。」 (約翰福音 19 章 1-2 節)</p>	<p><b>逾越節的羔羊系列</b> 「他們又把兩個強盜和他同釘十字架，一個在右邊，一個在左邊。這就應了經上的話說：他被列在罪惡之中。」 (馬可福音 15 章 27-28 節) 「……有亞利馬太人的門徒，是耶穌的門徒……他來求彼拉多要把耶穌的身體領去。」 (約翰福音 19 章 38 節)</p>

# 生命之糧

# BREAD OF LIFE

## 2025-2026 讀經運動 Bible Reading Plan

### 全教會讀經運動分享

教會在 2 月開始至 2026 年 10 月推行全教會讀經運動，讀完全本聖經一次，以迎接教會 125 周年紀念，呈獻給主！現已超過 1,500 人報名參與！歡迎大家投稿分享你的得著、心聲，字數 500 以下。

這是交誼坊的讀經運動留言版的分享

感恩教會  
舉辦讀經運動  
讓我們更加謹記  
神的說話和教導  
每日新靈更新自己  
更願與神相連

一齊讀經好開心  
牧者教導齊用心  
生命成長在主恩  
聖言常存在我心  
April 2025

太感恩了！  
多謝教會提供  
很好輔助、網上資  
訊、讀經材料，  
不斷配合經卷，  
不遜步，齊齊進入  
舊的世界！  
難得！

我遊歷  
聖經的  
感恩之旅！  
感恩再感恩！

依家我也讀到好  
多關於罪咎，係復活節  
呢口時間，重讀舊約，  
咁新睇法不一，係感  
謝的感念融入今次  
讀經，希望大家分享  
糧食，與人分享

神話語作我  
導引... 每天思想  
祢話語，遵行真理  
作主見證，靠我主  
天天誇勝，每步  
主必引領。

God is Love!!

讀經  
運動  
齊參與

嘻嘻！  
我好想知這個  
版面份量係唔  
係以達到呢  
嚟呀！

讀經  
太精彩了！



# 感恩在活泉園 的遇上

**我愛「堅浸家」** 母會地舖裝修未開始啓用時，我已經好有期望。果然，它成了神與人之間的溝通平台。

活泉園提供一個舒適環境和免費飲品進入來的人。午膳時間有傭人和小朋友來進食、有街坊在等車等人、或家長在等子女放學時入來「歇歇腳」。好些會友也在參與教會活動前後來坐坐。

我第一次的造訪，是小組組長和我相約在這兒密斟個人靈性問題個多小時，那天我好像享用了屬靈盛宴。當值義工姊妹曾與我傾談了片刻，她提供了舒緩我痛症的方法。小組組員告訴我：「聖誕節期間活泉園有好靚的馬槽佈置！」我趕緊來打卡，貼了在臉書上，一位朋友說他有興趣跨區來看看。

曾經我獨自一個在活泉園看書，分別碰上兩位牧師。我們一邊喝茶，一邊環繞教會的事情聊天，活泉園的籌劃歷史和今天的功用、小組可以如何更多參與讀經計劃，這兒 / 教會未來的方向等……傾談下去，我越來越有「我愛堅浸家」的感覺！

**多元化福音平台** 試過在這兒遇上一位住半山區的途人。這位中年女士不停地吐苦

水，說她8年來只工作了3個月，和平時冇錢用的慘況。活泉園的同工把當天她的午餐送贈了給她；參與我們分享的當值義工，建議她申請政府資助的再培訓課程。我則鼓勵她參與我們教會的聚會舒緩下身心。我們都答應為她祈禱。

在二月尾我出席了在活泉園的一個晚間音樂會，有年輕男女歌手

SK2組合獻唱情歌，和鄧牧師分享訊息。那晚有義工、會友及他們的朋友和街坊多人，在會場專心靜聽。感謝主！當中好有愛呀！

還有值得一提的是：義工們的積極參與，她們不單熱情地招待客人，還插了一盆盆的靚花，奉上香口小食來，實行恩賜盡用。每逢節日都有專人特別佈置場地，平日也有各類型的畫作展覽。

在旁邊的橫架上，擺放了金句 / 慰問卡，福音單張和基督教刊物；神要藉著活泉園把十架大愛刻入人心。大家在這兒享受過後，都可以隨心奉獻，回饋主恩！

各位弟兄姊妹們，歡迎你們有空也入來坐坐呀！





## 《親愛主，牽我手》——讀後分享 禱告：鬆開雙手的變革

**學習禱告的請求** 禱告並非抽象理論，而是將靈魂的皺褶慢慢熨平的漫長旅程，作者盧雲提醒：當你雙膝跪地時，跪下的不只是身軀，更是那自詡為王的驕傲；禱告掃清日常的塵埃，讓生活轉化為活祭，獻給上帝。

人內裡的恐懼與控制欲擠迫著人的心，書中借用一位老婦緊握硬幣為喻，描繪人因害怕失去而緊抓既有的，她的拳頭豈不正是你我的寫照？拼命抓著使人厭惡的怨恨、嫉妒、失望，彷彿這些是生命的抵押品。但上帝暖熱的手如初春，祂說：「鬆開吧，孩子！」學習禱告的請求，是為了將上帝帶進生命的脆弱處，而非要求祂填補裂縫。

**相信上帝的帶領** 世界教我們握緊武器，上帝卻邀請我們舒展掌心；接納不是懦弱，而是勇敢地宣告：「我是人，祢是

神！」像嬰孩不會質問母親，禱告者學會敞開雙手，迎接從十字架傾倒的恩典。當你接納自己的軟弱，奇蹟可能就發生在你眼前，你開始在街角露宿者身上看見基督的瘀傷，在辦公室競爭者的面上讀到共同的傷痛。禱告不再單藏在密室裡，而是向世界的呼喊。我們常思考禱告的本質是甚麼？從「要求」到「期待」？作者指禱告的核心是對未來的期待，而非僅具體的請求，他批判一種停滯的生命觀，認為現狀永不可變，但禱告的盼望是活著的動力，使人有投身未知的勇氣，敢於超越當下的困境，相信上帝的引領勝過環境的變數。

**存盼望的禱告** 有人視禱告為與上帝的交易（如行善換祝福），像孩童向聖誕老人許願般，但禱告的盼望是將自己瑟縮成胎兒的姿態，隱藏在上帝溫柔的懷裡。小信的禱告像旅客焦慮地尋

找目的地，但存盼望的禱告隨聖靈的風吹動，「先求祂的國和義，讓祂加給你們各樣的东西」。

禱告者就如朝聖者，終極的盼望不限於抵達終點，把禱告者被「蒙應允」所網綁與上帝同行，能賦予人內在革命性的自由，過程無論是晴朗或風暴，擁抱上帝的帶領；當為病榻上的朋友祈禱時，可以試著說：「上帝啊，祢看見他的疼痛，求祢讓他在痛苦中遇見祢」，在上帝的信實中，找到超越生命限制的平安。最終，禱告是一場與上帝冒險的旅程，禱告將生活化為聖禮；當你停止數算手中的「錢幣」，上帝便將種子撒入你的掌心，它們會長成你從未想像過的色彩。鬆開雙拳吧！讓禱告成為你呼吸的韻律、腳步的節奏，到某天你閉口靜默時，聽見祂說：「不要怕，我牽你走。」

# 我感到祂 一直在看顧著我

**心臟停頓** 我雖然年長，但是行動都很靈活，沒有甚麼疾病。一天，突然胸口痛入院，醫生說我有3條心臟血管都塞了，要立即做「通波仔」手術，但我沒有恐懼，因為在急症室時我沒有任何不適，很快就簽紙同意做手術。在手術期間我被麻醉。後來我的心更停頓了，醫生替我做了兩次急救。所以，有姑娘說我很有生命力。當我從手術室被推往深切治療病房，我的口和鼻插滿了維生器，呼吸困難，手也被緊緊的綁著。我對上帝說：「醫院這麼髒的地方，祢不會在我周圍。」但上帝告訴我：祂從天上看著我，並會差遣祂的使者來探望關心我。

**愛從神而來** 我是一個普通的信徒，又不是甚麼教會的領袖，有甚麼人會來探望我呢？但來探望我的有3位牧師、5位會佐、5位傳道人，他們來為我祈禱，還有很多家人、團友、教友、舊同學。上帝要成就的，永遠超乎我能想像，他們的到來見證著上帝的愛。上帝這麼恩待我，但從這時開始，我不願親近上帝。

**康復的治療** 我出院後身體變得很虛弱，和以前有很大的分別，有氣喘、咳嗽、嘔吐、睡眠欠佳且輕微頭暈。每星期我要去醫院做心臟復康治療。過程中我見了心臟科醫生、物理治療師、職業治療師、營養師、心理治療師等。

**奇妙的安排** 有一次，接待處職員告訴我下星期要見營養師，但我一個月前見過她。當日我告訴護士們要見營養師，他們見紀錄沒有記載，但只好順從，安排我去見營養師。營養師查看紀錄也沒有我的名字，但時間還早，既然來到，就替我再做一次身體分析。和上次報告比較，她發覺我的肌肉一個月內流失了一公斤是很嚴重的問題，這樣下去我連行路也難平衡。她便教導我太太煲一些令我容易吸收蛋白質補充肌肉的湯水。我知道這次奇妙的安排是出於上帝，祂一直在看顧、關心和愛我。感謝主！在我不去親近上帝時，祂仍然沒有丟棄我，感恩有這位愛我的神！願主得著應得的榮耀！



略合作備忘錄，支援薪火相傳。都是我不配得的榮譽，唯有緊緊順服跟隨主、聽從主命、榮耀歸主！

**福音見證** 忙碌的工作外，我亦在不同的外語團體音樂事工，是興趣更是按恩賜事奉。每年聖誕節期，我都盡量留港，今年參與團體走訪不同場地演出Christmas community gigs, B9 Symphony、Amphitheater carolling等超過15次。有見教會成立活泉園作為社區外展，我藉著年終安排了個人感恩聚會，邀請了某些團體及未信主朋友，來聚首頌唱詩歌、分享神由歲首到年終在家庭、工作的保守及福音見證。

**神子君王** 我祈禱準備聚會時，神感動我創作一首原創英文詩歌 [The God-Son King] (神子君王)，歌詞在短短幾分鐘內湧流出來。我馬上譜上輕快鏗鏘有力的音樂旋律，道出神子的釘死、復活、作王，務使一班來賓、好友比較容易明白基督教福音的核心——向神認罪悔改，口裡承認耶穌是主，心裡相信神使祂從死人中復活，就將得救（羅馬書10:9），從此將神視為自己生命的主。大家齊唱了幾次！我亦為每位朋友在歌詞紙上簽名「神祝福你」，送上作紀念作福音的種子。盼望神悅納我的卑微事奉，祝福活泉園拓展外語人仕的外展網絡。發現有些來賓是「堅浸」幾十年的鄰舍，有些是首次踏足教會啊！

在Alpha、教拜隊的事奉，感謝鄧牧師、蔡牧師、梁傳道、霍傳道、Mabel、Doris等同工的帶領及音樂人Teresa、Brian就我原創的幫助！2025年，同心竭力事奉「堅浸家」，在敬拜中與神相遇、真理中建立群體。至於我和我家，我們必定事奉耶和華。唯有耶穌、神子君王！阿們！

# 「敬拜的人生」

**榮耀歸主** 在「堅浸」四分一世紀，感動、感恩、感謝神的帶領及恩惠！從早期的伉儷小組牧養、帶組，到啟發課程帶組、敬拜，到周六崇拜敬拜隊事奉，當中都有神的美意。在工作上，神不斷擴張我的境界，在非洲及亞洲交託集團，佔地約千萬呎數字港智慧城市內，策劃建立一所基督教會、一所設立延福使命的神學院，作為15億人的禾場，沿途開路全是神的大能恩典。另，感恩作為傑出校友獲邀為Guest of Honour，213th HKU Congregation於香港大學工程系學位頒授典禮，主禮並致辭鼓勵分享神恩給博、碩、學士畢業生。近期亦與港大工程系簽訂聯合科研策



# 感恩我在「堅浸家」40年

## 我的新家·屬靈成長

我在「堅浸」的日子，充滿感恩、感激、感動。

40年前我在英國大學畢業回港，大家姐帶我到附近的教會。我曾把第一份工的三星期工資，全數奉獻堅道50號的重建。幾年後，家人移民了，「堅浸」逐漸成為我新的「家」。「家人」成了我親密的同行者。

母會的講壇，只講純正的信仰，不沾染世俗。我從中學到了自己早前不明白，或以為實踐不到的道理，配合自己讀經的認知，豐富了我的屬靈生命。當我抗拒聖靈，落在掙扎中，我向姊妹們或教牧同工求問；你或者會選擇仔細釋經，但鼓勵你們不要輕易放過每個疑問，神喜 我們尋求祂的心意。懷疑是成長必經的階段。

## 小組生活與事奉

在團契良久，與團友們像老朋友一樣。由大組至小組；由當初興奮地談工作理想、拍拖至成家立室，至今天分享家庭關係的種種，家人和自己的健康問題……其中一起經歷的喜怒哀樂；在傾訴中尋求共識，在禱告中尋求神的指引，點滴在心頭。我的性格比較個人，神告訴我：生命從來都不是單打獨鬥的。要是你只每

個周末參與崇拜，我鼓勵你也來小組試試，相信能給你帶來突破！

感恩神給我在母會中有事奉的機會。從90年代參與的初信栽培陪談，兒童主日學 / 英文班，至今天的文字事工，使我體驗了如何把神賜給我的，貢獻在神的家中。

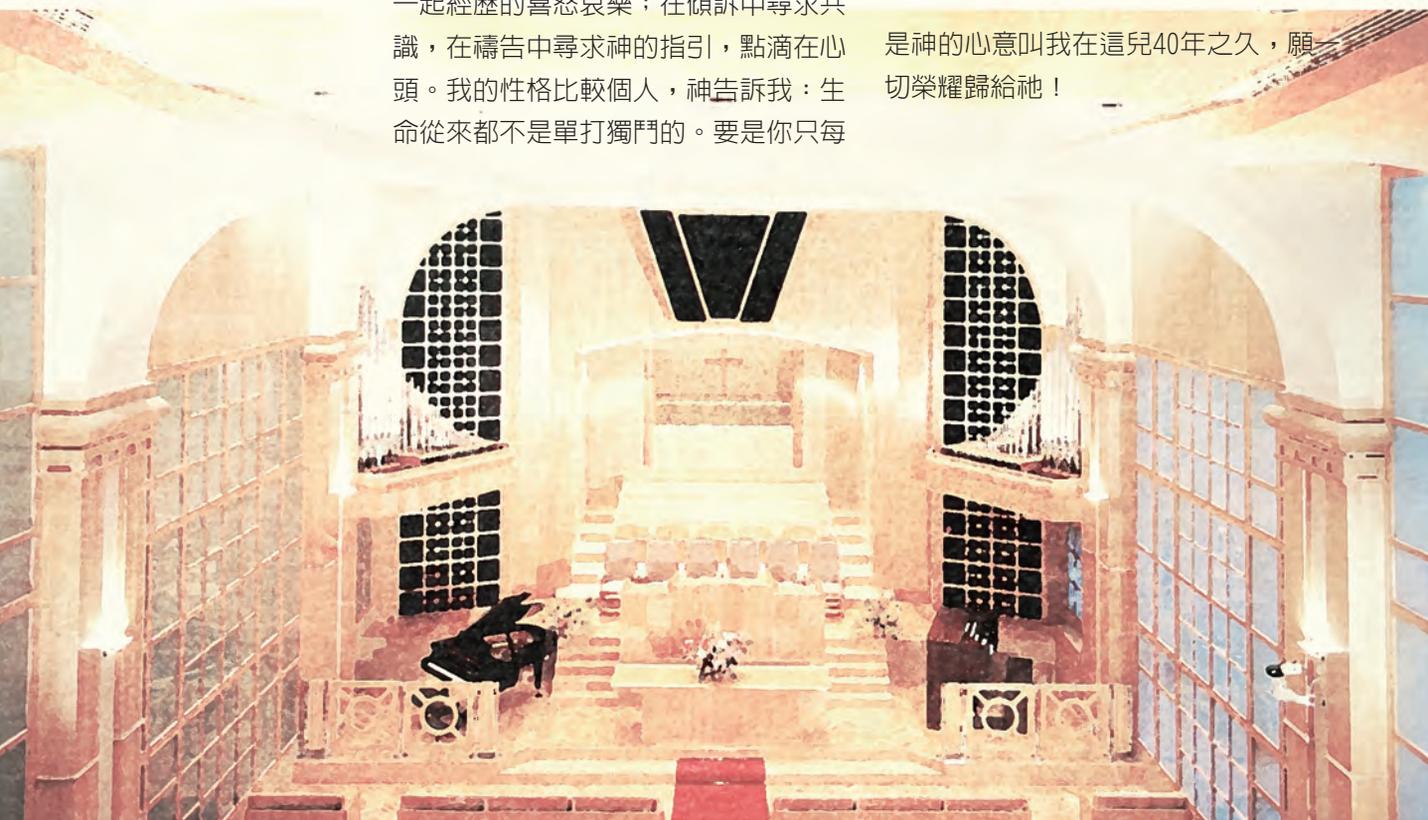
## 豐富的信仰生活

「堅浸」也提供了許多課程，我參與過的如傳福音的無字天書、五色佈道法、三福訓練等。恩典樓的書法、盆栽和水墨畫班，怡情 性！會眾佈道分享會，由神重用的弟兄姊妹們負責……信仰生活就是如此的豐富！

在晨禱會和周六祈禱會中，大家專注地為各樣事情同心祈求，合一的感受很強烈，感恩我是其中一份子。

最近，「堅浸」一面推行21個月的讀經計劃，一面開展了地舖活泉園的事工，印證了神心意的全面。我們要在讀經裡成長，也要同時接觸人群，傳福音給他們。「堅浸家」的一份子的你我，都要努力支持！

是神的心意叫我在這兒40年之久，願一切榮耀歸給祂！



# 當爸媽 真不容易



在2025年1至3月的主日學課程中，我跟黃幸怡會佐和一班家長閱讀CH Spurgeon的Spiritual Parenting這本書，並且在課堂上一起討論和分享。這些學習不僅幫助我對教養進行反思，也幫助我更認識自己，並更深地依靠神，明白祂對我們的愛與計劃。以下是我的一些學習與心得：

## 產業與賞賜：教養是一條學習與成長之路

教養孩子的路上充滿了困難與挑戰，許多時候我們會感到挫折，甚至懷疑這是否真的是神的賞賜。然而，當我回首過去15年的育兒經歷，我才真正體會到，孩子的確是神所賜的珍貴禮物。因為在這個過程中，我不僅學習如何成為父母，也更深入地認識自己。孩子成為了神塑造我的工具，幫助我在愛心、耐心、謙卑與信靠上成長。

此外，我不再追求成為「完美的父母」，而是學習成為「不斷成長的父母」。神沒有要求我們無可挑剔，而是希望我們願意被祂塑造，在錯誤與學習中成長，並依靠祂帶領孩子走向正確的道路。

## 我是受訓練的牧羊人，依靠大牧羊人

在課堂中，我認識到自己其實是「受訓練的牧羊人」，而主耶穌才是那位真正的「大牧羊人」。我的責任是看顧神所交託的小羊，

幫助他們在愛與真理中成長。然而，我並不需要獨自承擔這一切，因為神的愛會臨到我，祂會教導我如何去愛孩子、如何帶領他們。

這樣的認知讓我更加依靠神，學習在禱告中尋求祂的引導，並且放下對未來的焦慮，深信神會親自帶領我的孩子進入祂的計劃。

## 恩典與接納：孩子的信仰之路在神手中

另一個深刻的學習是關於「恩典」與「接納」。孩子是否接受福音，是否真正成長為神的兒女，最終是在神的掌管之下，而不是我們可以控制的。然而，我能做的是撒下種子，並持續為孩子的信仰禱告，耐心等待神的時間與計劃成就。

此外，我也重新思考「孩童」的定義。在神的國度裡，「孩童」不僅僅是指年幼的人，更是指那些擁有孩童特質的人——單純渴慕

神、願意學習與成長。因此，我不僅是在教養我的孩子，同時我自己也像個孩子，在信仰的旅程中不斷學習和依靠神。

## 以身作則，教導順服與信靠

孩子的信仰不只是來自我們的教導，更是來自我們的榜樣。我深刻體會到，若要孩子學會信靠順服神，自己首先必須活出這樣的生命。只有當我的生命反映出對神的信靠與順服，孩子才能真正從我的行為中學習到這些價值觀。

## 結語

這個主日學課程讓我在屬靈教養上有了更深的領悟。我學習到不只是教導孩子，更是在這個過程中讓自己成長，成為更成熟的基督徒。我深知無法靠自己的力量成就任何事，但當我願意倚靠神，祂必帶領，成就超乎我所想的美好計劃。感謝讚美主！

# 保羅 行蹤遊記

時間飛逝，大家在教會生活的軌跡上迎來了預苦期的40天。復活節是耶穌基督對我們大愛救贖的最佳見證。聖經引領我們聚焦於聖父、聖子和聖靈，展現神的創世記、摩西五經、福音四書，以及神與人的立約、教訓、神蹟和啓示。

**神的工作** 在創世記中，我們看到神的供應，祂創造了亞當和夏娃，給他們管理世界的責任，並吩咐他們遵行祂的命令。出埃及記則展示了摩西的工作，例如建立耶和華的會幕，並進行奉獻。神以雲柱和火柱引領以色列人，使他們在白天和晚上都能找到方向。出埃及記中摩西的辛勤工作和他肩負的重責顯而易見。經文記述了耶和華如何在摩西遇困難時加以幫助，並引領以色列人走出埃及，建立十二支派的家園。

**保羅的行蹤** 為了聚焦於教會使命，在陳康牧師對全體會眾的鼓勵下，我和妻子參加了「生命之糧」讀經運動。2023年我曾聚焦於約翰向七教會的勸勉，以及保羅踏出亞細亞（土耳其）前往馬其頓（歐洲）傳道的異象。回顧這遊記激勵我們更加努力完成讀經運動。2023年11月28日至12月10日，我們踏足了以下地點：

- **雅典**：哥林多運河、憲法廣場紀念碑、巴特農神廟、亞略巴古（保羅在此演講，論及「未識之神」、奧林匹克運動場和柏卡市集。
- **帖撒羅尼迦**：聖米丟斯大教堂、哥利流拱門和白塔。
- **腓立比**：古劇場市集、保羅囚室及呂底亞教堂。
- **迦華拿**：保羅踏足歐洲的第一站，尼古拉斯大教堂和碼頭。
- **希臘和土耳其**：經達達尼海峽抵達特羅亞，探訪加里加利、別迦摩（宙斯祭壇）、士每拿、以弗所古城、撒狄（亞底米神廟）、非拉鐵非（拜占庭教堂）和老底嘉。並前往伊斯坦堡的藍廟、聖蘇菲亞大教堂、古羅馬賽車場廢墟，乘船遊覽博斯普魯斯海峽。

保羅的傳道工作深受神的引領。在皇宮之旅期間我認識了一名藥劑師，曾在過去兩年中供應COVID抗原測試試劑盒給我。行程結束後，我從伊斯坦堡返回香港。

看到這些照片的內容，是否會令人感動呢？主內平安。有生命之糧、有信仰群體、有雅典和亞細亞，也有愛。透過閱讀聖經，我們聚焦於基督和聖徒保羅的工作。Hallelujah！



## 服務中心

# 與家庭同行專輯

起初，神創造天地，造男造女；當亞當與夏娃生了該隱和亞伯，世上第一個有孩子的家庭就形成了。「家庭」是神所創立的，是社會上最基本的單位，對培育個人的成長尤為重要，歷年來服務中心致力為社區中的家庭提供各類型活動，促進家庭內人際關係，提高家庭生活的質素，並向他們傳揚福音，達致「當信主耶穌，你和你一家都必得救。」(徒 16:31)



時期，他們是如白紙一張，在性格塑造上，透過跆拳道能建立自信、增強抗逆能力及尊重別人、紀律等品格。由於跆拳道是一個bilateral左右腦兩邊訓練的運動，對小朋友左右協調、爆發力、柔軟性、穩定性等，都有助發展其潛力！當每次見到小朋友們跑、跳、跌，再起身繼續，滿頭大汗，我們就瞭解他們開心、享受及在良好的學習進程中！

友的母親，以及剛出生不到一歲的女兒。在疫情逐漸緩解後，我們開始參加怡樂坊的婦女及幼兒的活動。這些活動不僅促進了我們的親子關係，也幫助我們結交新的朋友，連結本地社區。

正逢在疫情期間，許多小朋友的學校和課外活動尚未完全恢復。我很感謝服務中心同工邀請我在教會的兒童遊戲小組中幫助工作。每當周六或平時的活動中，我都能感受到小朋友們的智慧 and 純真，讓我感到被他們喜歡和需要。這種感受對我來說是無比珍貴的。

## 1. 「發展兒童潛能」

服務中心與有才能的班組導師緊密的合作，為孩子提供多元化的活動；感恩每一位導師除了教授專業技能，更以愛心服侍小孩。

### 建立自信·增強抗逆能力

導師 Taefit (Biu Sir)

0-6歲是小朋友成長學習的黃金

### 在教會的愛與關懷中成長

導師 Tiffany

2021年，我作為一名剛搬到香港的「新港漂」，面臨許多挑戰。面對剛來港沒有認識朋



為了更好地陪伴和照顧這些小朋友，我在過去兩年裡不斷學習，考取了相關執照，並成為了一名幼兒遊戲小組的導師。神一直在我身上工作，指引我走向正確的方向，讓我能夠不斷進步。目前，我仍在持續學習，希望能夠學習更多的知識，服務更多的家庭，幫助和照顧更多的小朋友。

作為一名母親，我很感激孩子可以在教會這個健康溫暖的環境中成長。我也很榮幸能夠作為Learn and Play的導師，深受小朋友們和家長的喜愛。我的心願是傳承一份愛與關心，讓孩子們在神的指引下平安喜樂地健康成長。正如聖經所說：「教養孩童，使他走當行的道，就是到老他也不偏離。」（箴言22:6）。教會的活動不僅讓我與女兒建立了更深的親子關係，也讓我在與小朋友們的互動中感受到被需要的價值。

在這個過程中，我深刻地體會到教會服務中心的重要性。它不僅提供了社交、文娛、康樂、教育及宗教等活動，更是讓我們在信仰中找到歸屬感和支持。感謝教會給予我們如此多的愛與關懷，我們將繼續在這份愛中成長和傳承。



## 小提琴的旅程 Emmy

我們的旅程始於我和大女Hillary路過服務中心時，當時5歲的Hillary被一張粉紅色傳單上美麗的小提琴圖案深深吸引了她的注意，她充滿好奇地查問有關這件樂器，更要求從學習鋼琴轉向小提琴。這一轉變激發了她對音樂的興趣，並引領我們在社區中展開探索與成長的旅程。

Hillary被何鳳琪老師啟發了她對小提琴熱情，在何老師的培養下，Hillary在13歲便完成了ABRSM 8級小提琴。

我向上帝許下承諾，會以基督教的價值觀來培養我的家庭。兩年後，我們的第二個女兒Harriet出生。和Hillary一樣，Harriet在5歲時便開始在何老師的班中學習小提琴，並在12歲時達到了ABRSM 8級小提琴的水平。

除了小提琴，我的孩子們在過去十多年中參加了服務中心許多其他活動，包括水彩畫班、乒乓球、烹飪班、參觀及社區報佳音等，這些活動讓我的孩子們充滿基督教的價值觀，同時也使我們能成為社區的一部分，與各年齡層的社區成員互動。

服務中心是Hillary和Harriet開始她們小提琴之旅的地方，所以我們希望在這裡讓她們學習教導學生和培養下一代來持續小提琴這個「愛的圈子」。在過去一年多的時間裡，我們一直以小提琴課程教導一群年齡在4到9歲之間的可愛小音樂家們。最近，我們邀請了何老師的另一前學生Erica加入行列，豐富了我們學生的音樂體驗。



除了小提琴課程，Hillary和Harriet還每周設立一個同伴支持小組，在恩典樓一起做功課，支持區內的小朋友。我相信孩子們完全有能力互相幫助，透過教學和知識分享來成長。

雖然何老師已經退休，但我相信邀請她來偶爾監督並探訪我們的課堂，是一個簡單而有意義的舉動，把「愛的圈子」世代相傳。

我和丈夫都重視與孩子們共度的時光，無論是一起享受音樂還是運動。一起創作音樂可以減輕壓力並促進健康，是我讓3個孩子學習音樂的主要原因。

## 2. 家長工作坊

服務中心定期舉辦各樣家長工作坊及媽媽小組，為家長們打氣，啟發父母的管教方法，好讓他們感受天父的關愛。



## 3. 闔家活動

一家人的活動能帶來家庭的快樂經驗，促進親子關係。



家長工作坊：  
情緒及家庭教育工作坊



## 4. 幼稚園外展

感謝天父為我們打開區內三間幼稚園的大門，讓我們每周都有故事姨姨進入真光、偉思及迦南幼稚園講述聖經故事，向小朋友播下福音的種子。為了讓同學的家庭認識教會，每年聖誕我們都邀請他們來參加嘉年華會，有過百位弟兄姊妹預備各式攤位遊戲，同心服侍他們。

**林麗芬** 校長  
香港真光幼稚園 (堅道)

時間飛逝，原來本校與香港浸信教會已合作23年！

回顧這些年月，和貴教會歐陽潔彩姑娘及義工們合作無間，他們除了每個星期四都風雨不改到校，和學生說故事、玩遊戲和唸金句，亦會把握時機合辦家長及學生工作坊、興趣班等。

每逢本校舉辦大型活動需要祈禱、祝福，黃徐慧華傳道都悉力幫忙。還有一年一度在貴教會舉行的聖誕嘉年華，看到畢業生家長成為教友並擔任義工，與他們共聚交談，數算恩典，更是美事。

「萬事都互相效力，叫愛神的人得益處。」(羅8:28) 大家一直都是為拓展事工，齊心努力，願主繼續賜福，加能賜力！！

### 故事姨姨 Amie

我擔任真光聖經故事姨姨已15載。這些年來，我們全家因著「堅浸」而蒙恩——當年4歲的小女兒就讀真光幼稚園時，收到「堅浸」聖誕聯歡會的邀請卡，就此，讓我們一家走進了「堅浸」的大家庭。

大兒子在教會少崇成長、小女兒在主日學學習，我和丈夫在崇拜中得著餵養……。很感恩，如今孩子們已長大成人；我和丈夫認識了很多主內的弟兄姊妹，有著珍貴的團契生活。

這些年，見證故事姨姨們用愛心撒種，深信神必讓這些種子茁壯成長，結出更多果子！若你願意以故事祝福下一代，歡迎加入「故事姨姨」團隊。

每年的聖誕都接待附近兩間幼稚園的家長，介紹教會、分享聖誕信息。



幼稚園外展

每年的聖誕幼稚園嘉年華，教會多個小組及義工群策群力設立多個攤位接待小朋友及家長。

## 5. 家庭資料庫 / 怡樂坊

怡樂坊設立的圖書角落是接待到來小朋友的好地方。

### 怡樂坊幹事許鳳群姑娘

服務中心怡樂坊裡其中一項特色而最能吸引到小朋友及家長聚集的角落就是——「圖書角」。雖然現今世代人們看手機多過看書，

又或改讀電子書，但在家長的角度仍會偏向讓小朋友多看實體書籍，而「圖書角」正迎合他們的需要。

小小的「圖書角」，透過讀書增添了親子間相互關係，同時讓不同的家庭彼此認識，有家長為小朋友說故事、小朋友專注看書、照顧者陪伴在側同時作小休，亦有家長互相交流。

這小小的角落，以圖書作媒介，讓來自不同的家庭相聚一起，彼此認識，同時亦參加服務中心所開辦各項兒童及家庭活動，當中亦有家庭因而對教會的認識多了而投入教會生活，尤其是家長最常讓小朋友參與主日學課程等。這正是發揮了服務中心的角色——作教會對外的窗口。



圖書角

### 服務中心家庭部

參與活動、參與義工，  
可與同工們聯絡同行  
歐陽潔彩姑娘2840-2787、  
許鳳群姑娘2840-2788、  
周麗明助理主任2840-2783

# 彩虹15周年紀念

## 彩虹中樂團



2023年2月3日彩虹中樂團由聖樂部統籌，邀請陳康主任牧師及聖樂部李欣部長主持新職員就職禮

## 簡介

彩虹中樂團由基督教香港浸信教會服務中心於2010年成立，乃是一群退休人士願以中樂事奉上帝，榮神益人；著重中樂演奏分享、見證及生命的交流。神愛世人，祂主動來到人間，與人立約，把彩虹放在雨後的天空，要世人可以藉此看到祂的恩典和信實。中樂團於2023年開始成為教會聖樂部其中一個單位，參與聖樂事奉行列。

中樂團每位成員皆可與人分享上帝如何愛他們的見證。我們多次在教會的聚會、本港不同的教會、護老院等福音聚會獻奏，也曾在廣東省、新加坡及馬來西亞的教會崇拜中，藉中樂獻奏事奉主。不論在本港或海外，在每次的服侍當中，都會帶給團員有新的體會，再次經歷神的大愛，留下難忘的回憶，願能藉著中樂將主的愛傳到萬邦，福音播萬里！

團訓：「我一生要讚美耶和華！我還活的時候要歌頌我的神！」（詩146:2）

## 感恩讚美

### 繆鄧小燕

經歷神過去15年的帶領，彩中眾團員都有數不盡的感恩與讚美，略述如下：

感謝神！從教會服務中心的興趣班組開始，到今天的彩虹中樂團，並已成為教會聖樂部其中一個事奉單位，在聖樂事工中有份，能藉中樂事奉實在是神莫大的恩典。

感恩有教會的支持，使中樂團能夠在教會完善的設備下進行練習、培訓及成長；教牧同工的牧養，行政同工的支援，都給予我們很大的支持和激勵。

感謝神為樂團預備了一些有恩賜的團員，能夠為樂團作曲、編曲、填詞，使樂團有屬於自己的樂曲。

感恩在每次的外展事奉，都經歷神的保守帶領和預備，特別是海外的事奉，更深感我們的神是「耶和華以勒」。

感謝神在我們的人生下半場給我們開了一條新出路，以中樂傳福

音為主作見證，為人帶來祝福，也豐富了我們的人生。

## 老而彌堅·活出彩虹

### 楊偉權

轉瞬間彩虹中樂團已成立15年了，感謝神的恩典和祝福，也因著團員不變的初心，堅持以中樂傳揚福音的使命，大家懷著「咪笑我哋老」的心態，努力耕耘，以退休長者組成的樂團，至今還屹立不倒，創造了奇蹟。

我雖然已移居澳洲4年多了，但我心中仍常惦念著曾與我一起出隊事奉的每一位弟兄姊妹，每一次出隊的經歷常浮現在我的腦海中。我也常與忠心堅毅的職員會職員保持緊密聯繫，並加以鼓勵和支持。雖然因外在的種種因素，未能到香港以外的地方獻奏事奉，但很感恩在香港事奉的機會仍有不少，因此，弟兄姊妹更加團結友愛，促進技術，更得到神的祝福和使用。

喜聞彩中已加入聖樂部這個大家庭，因此得到更多的支援和鼓勵，促使有活力向前邁進。可惜

我現正等待澳洲政府簽發護照，期間暫時不便返港，錯過參加「彩虹中樂團15周年感恩讚美音樂會」的機會，與大家一起慶祝，數算神的恩典。但我在此遙遠預祝這次是一個榮耀神的音樂會，見證神在彩中奇妙的作為，亦祝願每一位弟兄姊妹「老而彌堅、活出彩虹」，常共主偕行，勇闖高峰。

## 無盡感恩

### 彭清華

感謝神一直的保守與帶領，讓彩虹中樂團在這15年間不斷的更新、成長。能夠藉著中樂在教會中事奉以及對外傳揚福音，實在全是神的恩典，而每次的獻奏和獻唱都體會到團員同心合意擺上的寶貴和喜樂。我也感謝神在這些年間，能夠在樂團初時成為團員及後來成為指揮，更讓我有機會在作曲和填詞上事奉祂，這也是莫大的恩典。回想每次的作曲和填詞，都看到在過程中神的感動與帶領，並且每次重溫這些歌曲，心裡都會產生共鳴，也成為自我的提醒，而每想到能夠藉著音樂與歌詞去說出自己對神的心

意，說出對神的愛和恩典時，心中便充滿無限的喜悅和滿足。願神繼續帶領及使用樂團獻上的每首樂曲，讓人得到幫助，讓神得著榮耀，願一切榮耀、頌讚歸與我們在天上的父！



## 彩中伴隨·一起成長

### 朱立康

今年5月彩中迎來了15歲生日，由初成立的十餘人到如今的30多人，由初時的彩虹中樂組到今天的彩虹中樂團。

15年來彩中的足跡到過廣東省廣州羅定，也遠赴新加坡和馬來西亞。我們排練的曲目由單聲部到多聲部。

彩中是由一班志同道合的退休人士組成。建團初期，多數人沒有接觸過中國民族樂器，有人甚至最基本的樂理知識都很缺乏。在楊偉權和彭清華弟兄的悉心指導下，大家的音樂知識逐步提升。開始我們祇有笛子、二胡兩種樂器，而今我們有了揚琴、古箏、大阮、大提琴等。高、中、低音聲部大致齊全，中樂吹、拉、彈、打四大部份都有了，算是初具規模的樂團。

彩中每年都有安排去護老院、社區中心、醫院為長者探訪演出。今年3月我們去葵涌保良局夏利萊博士伉儷綜合康復中心，表演結束，院友們不願離去，據稱他們第一次在康復中心見到有表演團體過來探訪演出。4年前我們到太子一間護老院演出，結束後有幾位院友決志信主，我們的姊妹事後作了跟進。

多年前我們去西馬交流，當地很多人駕駛幾個小時車過來看我們表演。會場坐滿六百多人，氣氛

非常熱鬧，記得當地一位湯文昇牧師，本身也是一位福音歌手，他過往唱歌都是電子配樂或鋼琴伴奏，這次由彩中中樂伴奏，非常難得，合作得很愉快，他留下了這一段珍貴的錄音。

## 彩中歲月

### 何慶和

彩虹中樂團起初由一班退休的弟兄姊妹，在服務中心管理委員會統籌下的「金色年華」事工的「生命學苑」樂器興趣班組開始，至今不覺成立了15年，深深感受上帝的作為何等奇妙！神的恩典令樂組人數增加，各聲部人手配搭，組合逐漸齊全進而成為樂團，更在2023年成為聖樂部其中一個服侍單位。

樂團在過往的事奉，不論在本港、內地以至東南亞等地區，團中各弟兄姊妹不單經歷神的同在，更在不同的服侍裡能夠做到以生命去影響生命。

作為彩中敬拜歌唱組一份子，深感各弟兄姊妹的融洽相處，時刻都帶著神的愛在其中，從準備、練習、外出服侍、獻奏的過程，更能體會大家都帶著使命去包容和守望，真正能夠做到弟兄姊妹切實相愛，互相效力叫愛神的

人得益處。

感謝神！能夠與弟兄姊妹在彩中繼續一起成長，每次的排練、獻奏、獻唱、外出服侍都是一個難得的經歷和享受。期盼藉著神的帶領和保守，感動更多有恩賜的弟兄姊妹加入彩中的事奉行列，藉著樂器和歌聲，使樂團得著更大、更美好的發展去見證神的恩典、去榮神益人，好讓神的大愛能傳到萬國萬邦！



## 只盼基督領此生

### 陳楊精地

在2010年聽到彩虹中樂組在好鄰舍福音堂的佈道會後，使我非常羨慕，原來用音樂和歌唱都可以傳福音。感謝主，讓我有機會加入彩中，也感謝彩中的弟兄姊妹不嫌棄指導我，使我由零開始學習。記得剛入組後不久有個音樂觀摩會，楊偉權指揮給了我一份樂譜。很奇怪，每當我唱到其中一段的時候，腦海中就浮現了「遍歷了神恩浩大」這幾個字，當晚我竟然睡不著，只要一閉上眼睛就出現這幾個字。半夜爬起床祈禱求問主，是否要我為祂作見證？如果這是祂的旨意，求祂

2025年3月21日保良局夏利萊博士伉儷綜合康復中心獻奏



## 人生下半場的新篇章 成愛群

三年前，我被診斷出末期癌症。因著神的恩典，讓我遇見了能夠醫治和幫助的人，還賜我神蹟般的力量，從輪椅中站起來，再次行走。一年後，我重返教會活動，開啓了人生下半場的新篇章。

況，有十多二十位樂師的伴奏相助，讓我倍感幸福，實在樂在其中。而這份喜悅，全賴諸位前輩15年來的努力付出，他們齊心協力，借著彩虹中樂團將團訓發揚光大，成為神的美好見證。

團訓：「我一生要讚美耶和華！我還活的時候要歌頌我的神！」（詩146:2）



兩位指揮彭清華及陳東亮

賜我智慧和力量。後來就產生了「只盼基督領此生」這首福音樂曲。感謝彭清華指揮替我修詞及編曲。

2017年4月12日我做了副甲狀腺瘤腫手術，很成功。但過了3天因心臟病發進入深切治療部，以為可以返天家了！感謝主！我仍活著！後來才領會到：上帝要我患病，是祂的一番美意。我留院幾個星期後便出院了。剛出院不久，我媽媽因跌了一跤，以致大腿骨裂，做了一個小手術。之後她的健康一落千丈，不能自理，最後入住了護老院，過了幾個月便返天家。

正因為我病了，推卻所有工作才可以天天陪伴和照顧她。要不然，我真的會內疚和感到是人生中最大的遺憾。縱然將來我也可以和媽媽在天家相聚，但上帝令我今生無悔。

Hallelujah！願榮耀頌讚歸於我們天上的父！



2024年12月17日常青團聖誕報佳音獻奏

這「新生活」，就是那些過去未曾體驗過的事。我順著神的引領，於2024年自薦加入了彩虹中樂團的歌詠組。我選擇中樂團，是因為它的獨特性——幾乎所有教會都有詩歌班，但擁有中樂團的卻寥寥可數。

能夠活著並有機會以歌聲讚美神，已是上帝莫大的恩典，更何

所有演出服務中心李福主任都有參與。在他的悉心策劃和安排下，無論在本地還是遠赴外地，克服許多意想不到的困難，使活動得以順利進行。

15年彩中的點點滴滴都是值得回憶的，在今後的歲月裡我們要信靠主，凡事藉著祈求和感謝，將我們所要的告訴神。



2024年5月10日東涌基督徒信望愛堂逸東幼稚園參觀彩中練習



草必枯乾，花必凋殘，惟有我們神的話必永遠立定。以賽亞書40:8

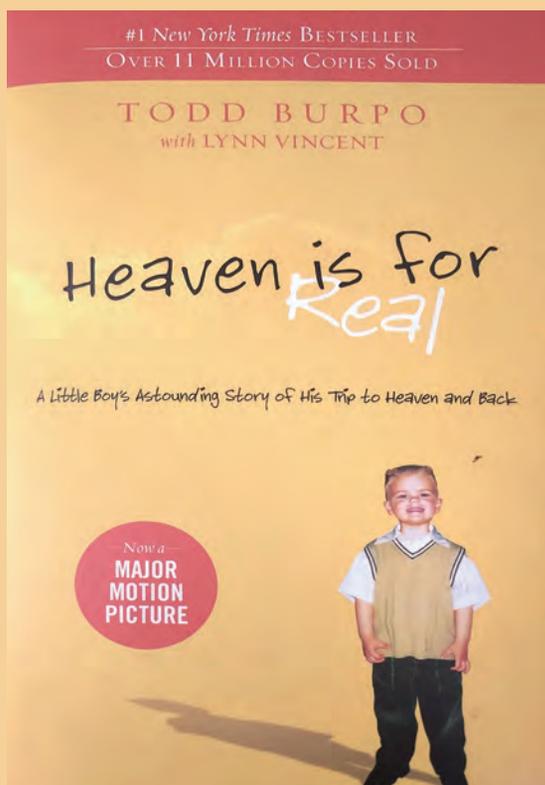
*The grass withers and the flowers fall, but the word of our God endures forever. Isaiah 40:8 .....Gloria*



凡勞苦擔重擔的人可以到我這裡來，我就使你們得安息。

馬太福音11:28 .....Melanie





## 真的有天堂 Heaven is for real

作者：多得·拜布 Todd Burpo

出版社：W Publishing Group

出版年份：2010

**到天堂一逛** 有沒有想過：天堂除了「黃金街，碧玉城」之外，還是怎樣的？

美國一個小鎮裡的牧師，他4歲兒子哥頓，在一次瀕危手術中奇蹟生還。在書中，父親敘述兒子如何在手術期間，脫離了自己的軀殼，到天堂逛了一遍。

「天堂的閘口用黃金和寶石砌成，在那兒，哥頓遇到了曾在他媽媽肚裡流產了的

姐姐和已離世的曾祖父。他還親眼看見了耶穌，施洗約翰，頭上有光環的天使和背上有翼的小孩。耶穌坐在神寶座的右邊，衣服雪白，手板上有釘痕。耶穌告訴歌頓將來會有一場戰爭，它會消滅世界；耶穌、天使和好人們會跟撒旦、怪獸和壞人們爭戰。最後耶穌得勝了，祂把撒旦掉進了地獄。」

這個孩子還未到識字讀聖經的時候，神卻透過他的經歷來告訴世人將來天堂的景象那真是奇妙至極呀！

**天堂是真的** 我們都接受，並且相信天堂是真的；使徒約翰在拔摩島上記錄了他的異象：在末日的審判後，「我又看見一個新天新地；因為先前的天地已經過去了，海也不再有了……神要擦去他們一切的眼淚；不再有死亡，也不再有悲哀、哭號、疼痛……神要把生命的水白白賜給那口渴的人喝，得勝的，必承受這些為業」（啟21:1-7）那不是我們今天活在世上的信徒，在多重苦難中舉目望天的期盼嗎？敵擋基督的人，神給他們的預告就是「膽怯的、不信的、可憎的、殺人的、淫亂的、行邪術的、拜偶像的，和一切說謊話的，他們的份就在燒著硫磺的火湖裡；這是第二次的死。」（啟21:8）聖經不是說得很清楚嗎？不信的人的收場就是永死，信的人最後有永生。我們把這牢牢記住，就會懂得在世的日子如何生活，也會知道傳福音，做見證的重要了！

感謝姊妹送我這書做聖誕禮物！它印證了神話語的真實，也提醒了我在苦難中的出路。弟兄姊妹們：你今天也是在面對困境和疑惑嗎？不要怕，讓天堂的美景活在我眼前。



英語群體浸禮於2月16日(主日)下午2時,在本會1樓禮堂舉行,有7人受浸加入教會。



第一組：  
● 利未女子  
● 法老女兒

第二組：  
● 姊妹  
● 使女

會教信浸港香 會教信浸

婦女主日於3月8日(周六)及9日(主日)於本會1樓禮堂舉行。教會邀請黃彩蓮牧師證道,主題「你看見甚麼」。



由兒童級主日學舉辦「隨風飛舞」分享見證聚會,於2月23日(主日)下午2-3時在本會9樓禮堂舉行。分享嘉賓劉理盈(唐氏綜合症)及她的媽媽。



「齊服侍·關懷社羣·傳主愛」—護老院福音事工、街頭佈道、醫院佈道、堅有人情味義工招募日,於3月22日(周六)下午在9樓禮堂舉行。感謝主有40多位新義工參與,求主繼續堅固每一位事奉者的心。





街頭佈道隊於3月13日(周四)，在中環行人電梯旁佈道，教會有兩位姊妹新加入行列，當日有1位朋友聽完整個福音

後決志信主。感謝神！

4月17日(周四)下午在中環復活節街頭佈道，派福音單張及口罩。

街頭佈道隊又於4月13日(主日)在赤柱作復活節街頭佈道，有一位朋友信主。



逾越·歡悅—  
記念與歡慶

日期：3月29日(週六) / 4月6日(週日)  
時間：晚上7:30-9:30 / 下午1:15-3:00  
地點：九樓禮堂  
內容：逾越節筵席體驗(敬請自備餐具)  
對象：恆常出席本會聚會的弟兄姊妹  
參與機構：本會資助的關懷猶太人的延福機構  
費用：成人\$200(十二歲以下半價)  
報名：<https://hkbc.org/f3123>  
名額：每時段100人(額滿即止,週六崇拜後及主日午堂後到交匯坊付款為準)  
截止報名日期：3月16日(午堂後)

網上報名



「逾越·歡悅-記念與歡慶」逾越節筵席體驗，於3月29日(周六)晚上7:30-9:30及4月6日(主日)下午1:15-3:00在本會9樓禮堂舉行。參與機構：本會資助的關懷猶太人的延福機構。3月29日晚有84人出席聚會，4月6日有90人。



受苦節崇拜：4月18日(周五)在本會1樓禮堂舉行。由蔡禮遜牧師分享信息，「真正的拯救者—耶穌」。崇拜中有主餐禮，會眾一同守主餐記念主耶穌。



復活節崇拜於**4月19日**（周六）及**20日**（主日）早堂9時及午堂11時，在本會1樓禮堂舉行，由陳康牧師證道，主題「基督復活對我們今日的意義」。陳容幸璣師母指揮聯合詩班獻詩及陳康牧師指揮獻唱[Worthy Is the Lamb That Was Slain, Amen]。



復活節浸禮在**4月20日**（主日）午堂在本會1樓禮堂舉行。有7人受浸由陳康牧師施浸；及2人受水禮，由蔡禮遜牧師施行，加入教會。



由文字事工委員會主辦的讀書分享會，於**4月27日**（主日）下午在9樓禮堂舉行。講員盧家輝傳道（香港基督徒學生福音團契副總幹事）。分享書籍《**讀經是趟穿越旅程——聖經詮釋的三個世界**》，出席23人，網上瀏覽40人。現場設書攤，售出圖書58冊。



由聯絡委員會主辦全教會旅行，於**5月5日**（周一）舉行，前往沙頭角禁區及大埔香港鐵路博物館參觀，共176人報名參加。

本會禮堂崇拜插花組於**母親節** (5月10及11日) (六、日)，在交誼坊為會友預備花籃送給母親。插花組承擔所有花材費用，售得款項全數奉獻給教會支持各項事工發展。



聯絡委員會在今年**母親節**，代表教會送給所有母親的禮物是300毫升的感溫暖水杯。

**Alpha 啟發課程**  
探索生命真義  
輕輕鬆鬆傾下計

全新時段

日期：2025年5月10日至7月5日 (逢周六下午)  
5月31日及6月28日(停課)  
6月14日上午10:00-下午5:00 (啟發日營)  
7月5日下午3:00-7:30 (課程和參加周六崇拜)

時間：下午1:30-4:00

地點：香港堅道50號，9樓禮堂

內容：午膳、詩歌、信息、小組討論

對象：未婚者、對基督教有興趣人士、教會之新來賓

報名：請到交誼坊填報名表或網上報名  
<http://hkbc.org/alpha>或QR code

截止日期：4月27日 (名額有限，額滿即止)

查詢：羅碧潔傳道 2840 2795  
李鎮恩牧師 2840 2723

堂數	日期	課程題目
1	5月10日	幸福人生由此起
2	5月17日	耶穌是誰？
3	5月24日	耶穌為甚麼死？
4	6月7日	為甚麼要讀聖經？為甚麼要禱告？
5 啟發日營	6月14日	聖靈是誰？聖靈有甚麼工作？
		如何被聖靈充滿？
6	6月21日	上帝如何指引我們？
7	7月5日	教會是甚麼？

**啟發課程於5月10日至7月5日**  
(逢周六) 下午1:30-4:00在本會9樓禮堂舉行。**7月5日**下午3:00-7:30 (課程和參加周六崇拜)。這是首次以全新時段在周六及日間時間舉行，求主使用ALPHA祝福更多人！

**馨風編輯委員會**

顧問：陳康牧師、鄧潔開會佐、李錦洪會佐

總編輯：黃少蘭

副總編輯：羅穎珊

編輯：黃志宇、廖劍雲、蔡于鳳儀、關美玲、梁陳雅珊、周李翠芬、伍林智慧 (校對)

**香港浸信教會出版**

地址：香港堅道50號

電話：28402700

電郵：hkbc@hkbaptistchurch.org.hk

網址：http://www.hkbaptistchurch.org.hk

設計及承印：ABC Arts Centre